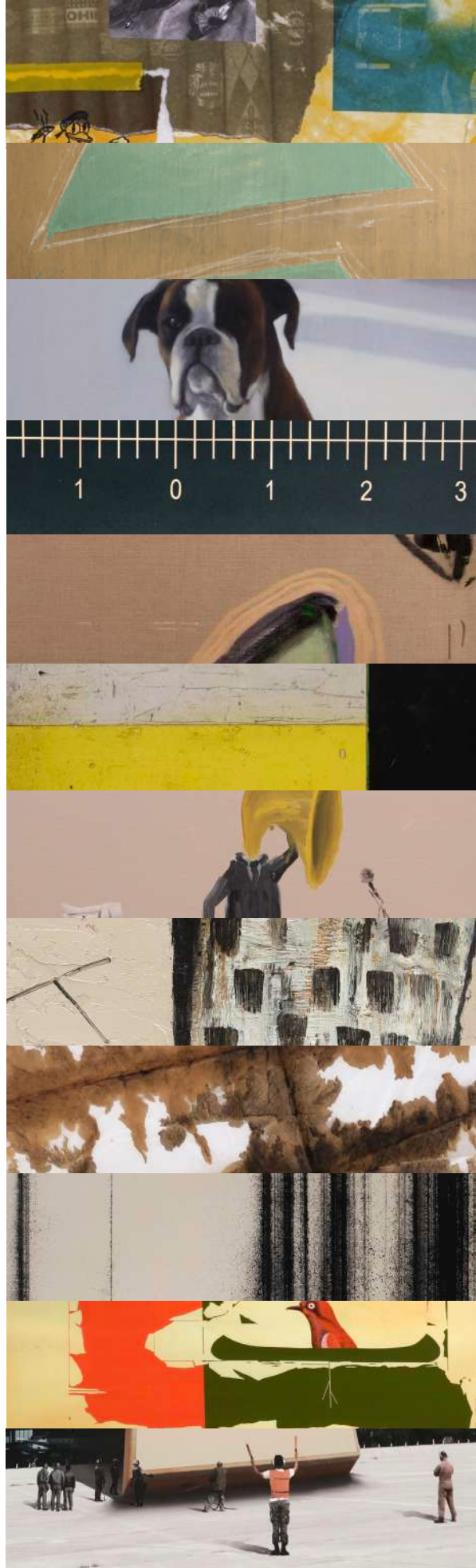


# EL ARTE DE REGALAR ARTE



**PIRAMIDÓN**  
CENTRE D'ART  
CONTEMPORANI



EL ARTE

DE REGALAR(TE)

ARTE

## PIRAMIDÓN

Centre d'Art Contemporani

Navidad 2022

¿Te has planteado regalar arte?

Sabemos lo importante que es el arte para mantener despiertos nuestros sentidos y vivir una experiencia plena, por ello, continuamos apostando por acercar el arte a las vidas de vuestros familiares y amigos. Haciendo un regalo único y que trasciende en el tiempo, os aseguraréis el éxito en vuestros regalos.

En Piramidón te ayudaremos a escoger la pieza perfecta para aquella persona especial para ti y, en caso de encontrarte indeciso, podrás regalar un cheque regalo por el valor que escojas, dando pie a que los obsequiados hagan la elección de la obra.

¡Estas navidades regala arte, regálate arte!

**Stella Rahola** (Barcelona, 1980) emplea técnicas alternativas que persiguen los límites de las posibilidades del material, obteniendo resultados que provocan orden y desconcierto, atracción y animosidad.

“Caligrafías”  
Tinta sobre papel de arroz, 2013  
75 x 105 cm  
**2.200€ (IVA incluido)**



**Jordi Cano** (Vic, 1954 - 2020) utiliza un lenguaje basado en la incorporación de recursos literarios con hallazgos formales y visuales. Su obra se nutre de fábulas y sus trabajos parecen salidos de cuentos que evocan a la inocencia infantil.

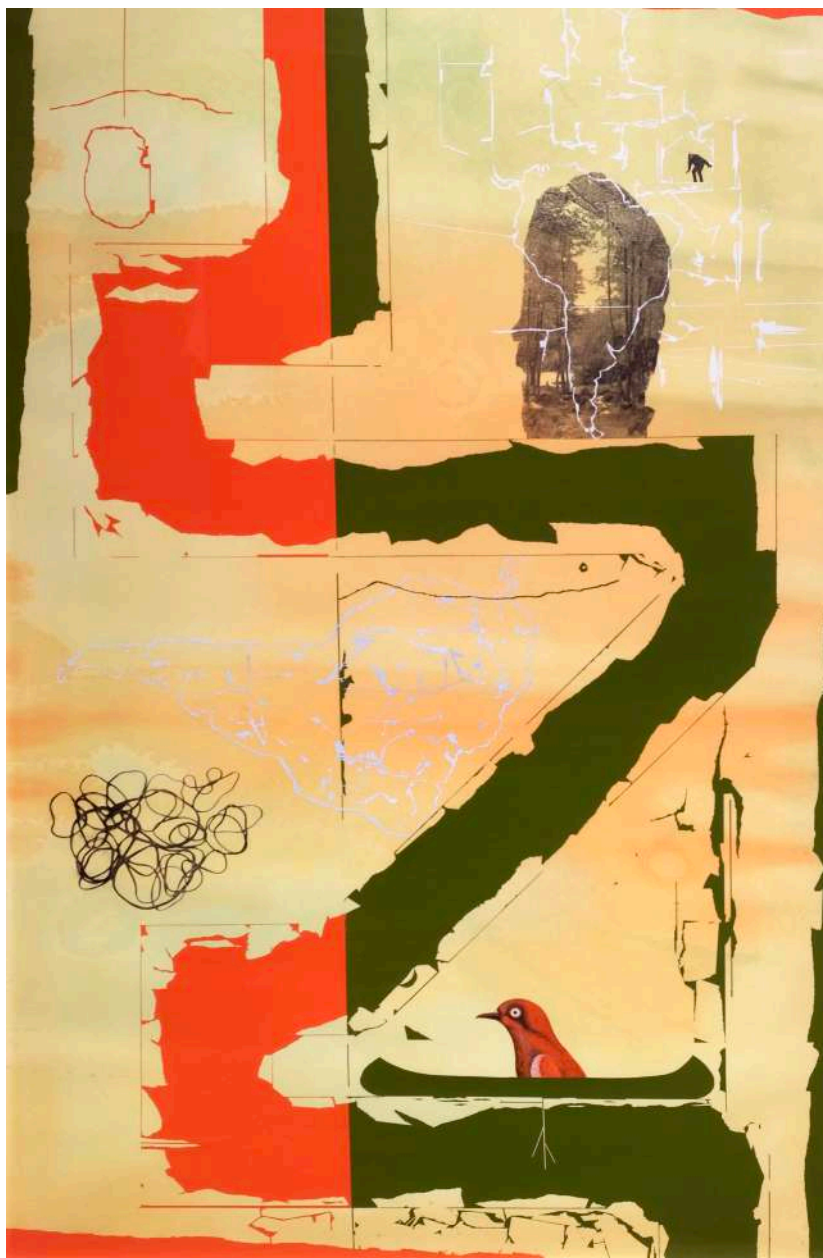
“s/t”  
Técnica mixta sobre tela, 1990  
150 x 150 cm  
**7.500 € (IVA incluido)**





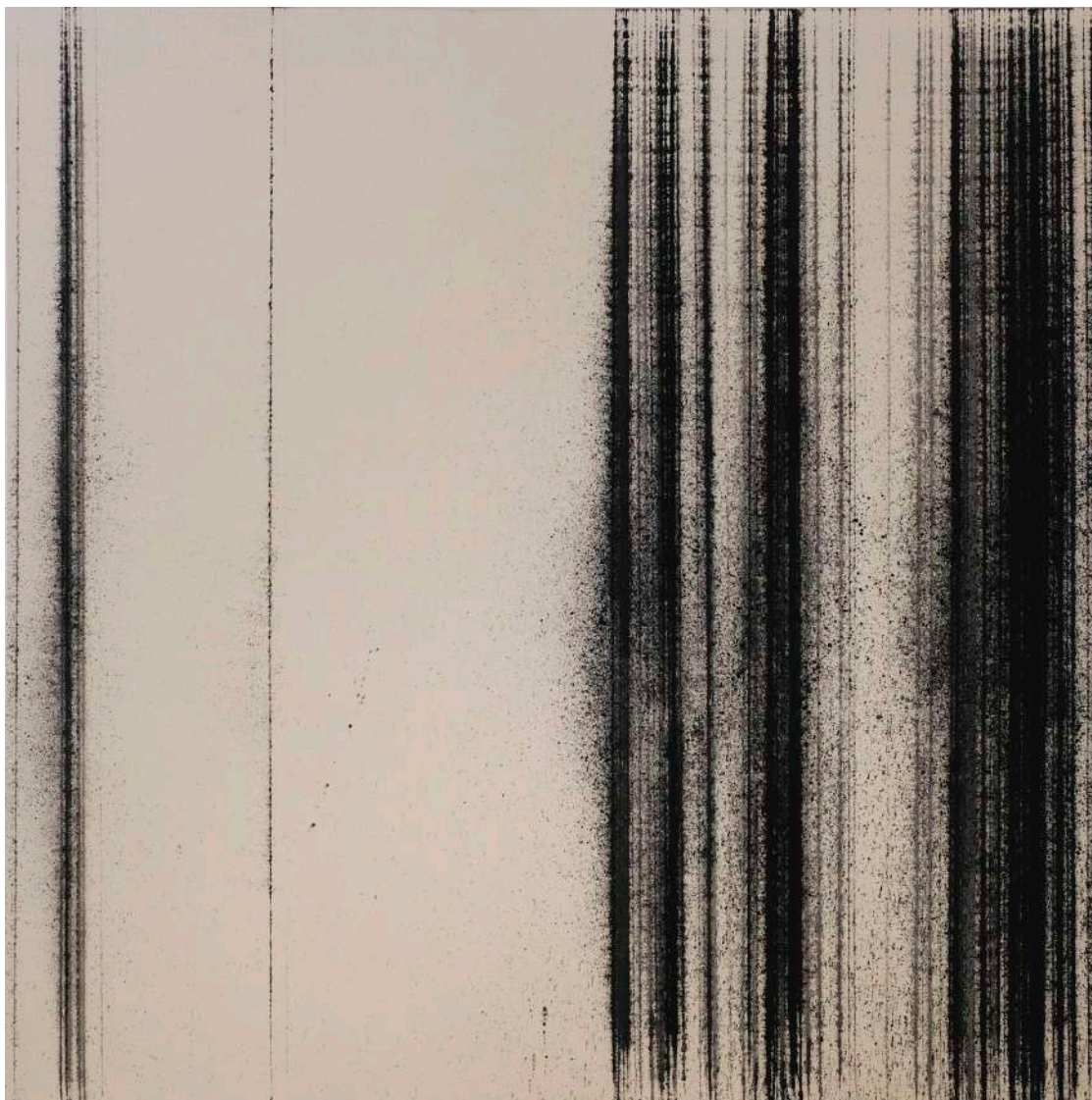
**Yamandú Canosa** (Montevideo, 1954) explora en su obra la identidad cultural, la memoria, el desarraigo... dibujando una cartografía subjetiva. Representó a Uruguay en la 58a Bienal de Arte de Venecia.

“En el río”  
Gouache y transferencia sobre papel, 2019  
111 x 69 cm  
**10.000 € (IVA incluido)**



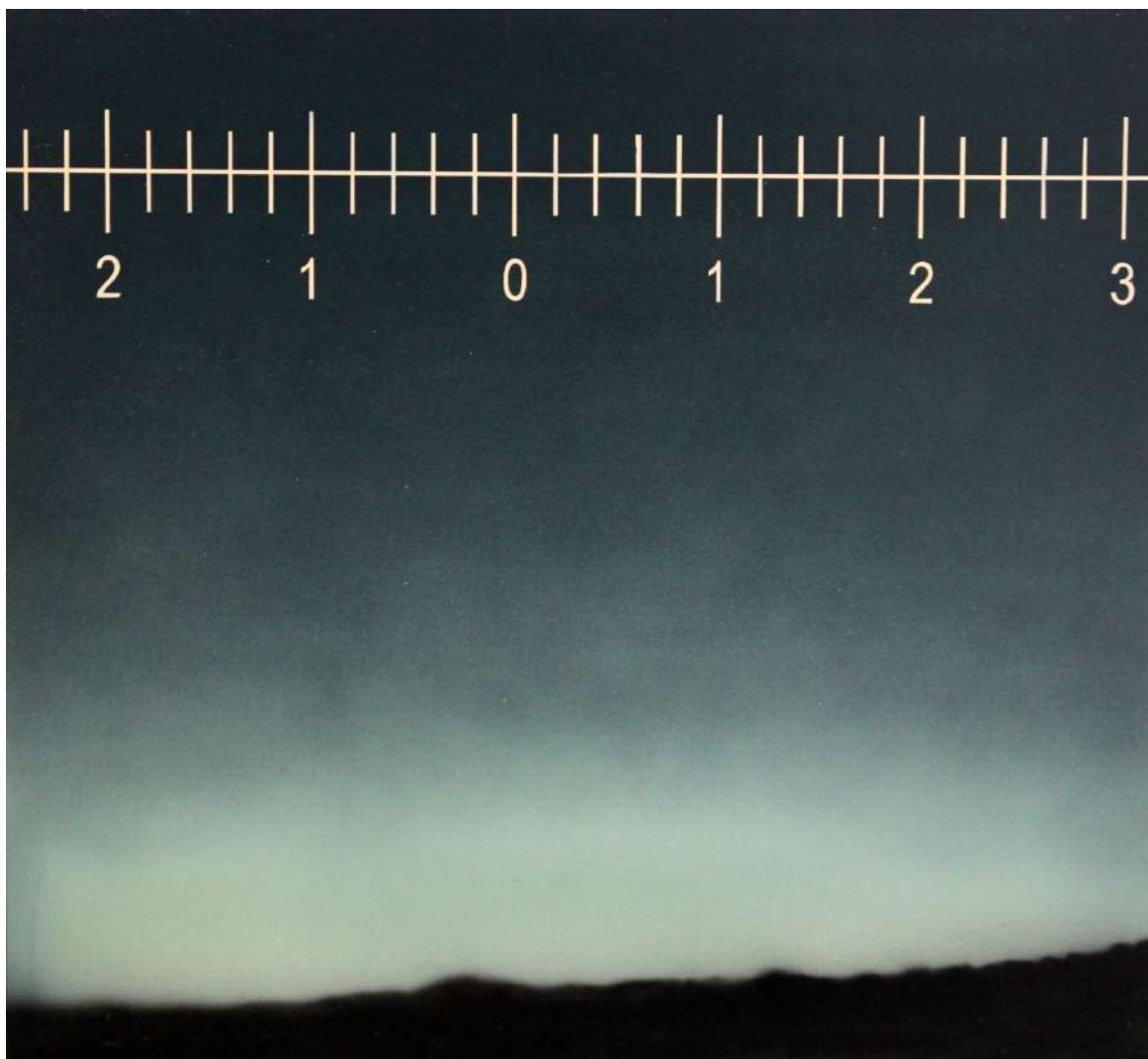
**Pol Pintó** (Barcelona, 1993) explora las infinitas posibilidades de la acción y en cómo esta deja su rastro en el mundo. Del legado del movimiento nace su obra, caracterizada por la abstracción, el minimalismo y la austeridad.

“s/t”  
Emulsión vinílica sobre lino, 2021  
100 x 100 cm  
**2.000 € (IVA incluido)**



**Jordi Fulla** (Igualada, 1967- 2019) nos invita al cuestionamiento de la mirada humana hacia el mundo. Cartografías inversas, espejos de agua y burbujas nos conducen hacia una visión externa y elevada de nuestra sociedad.

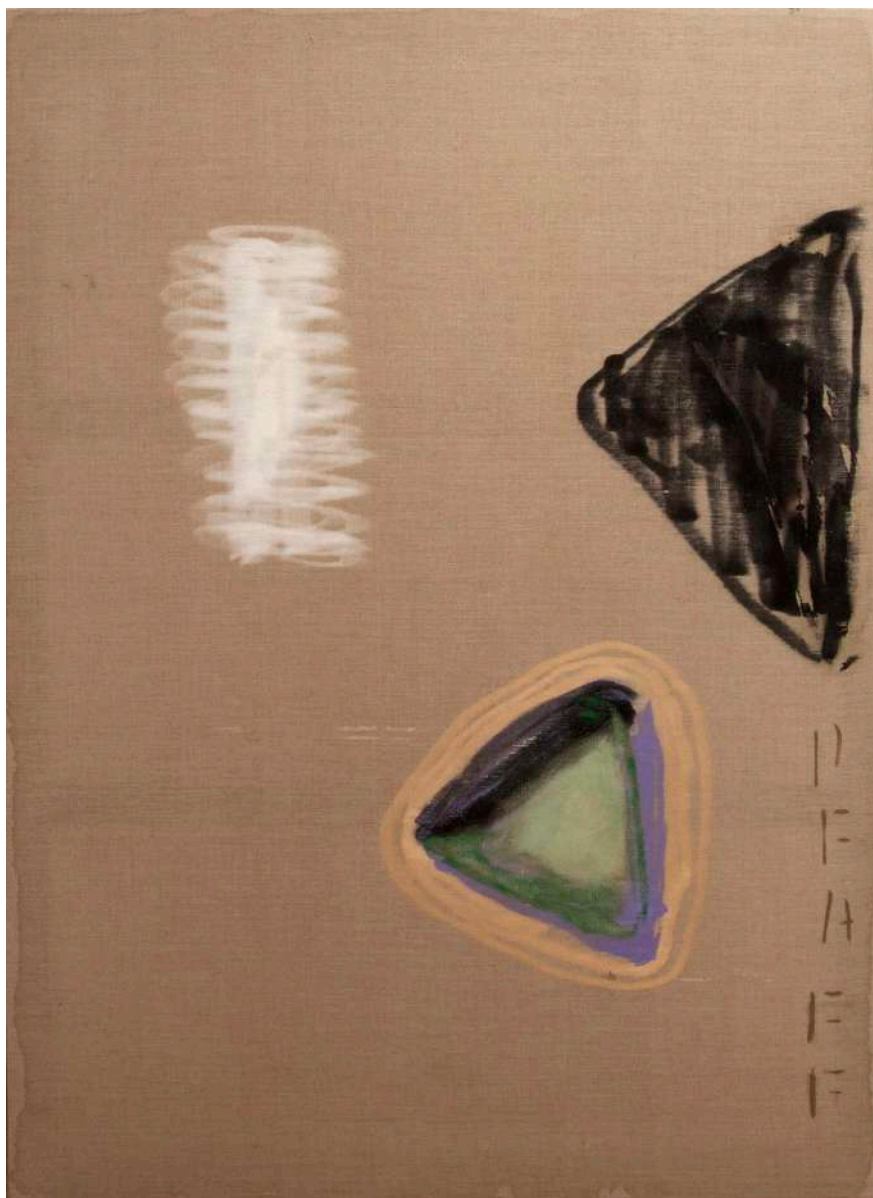
“s/t”  
Acrílico sobre tela, 2001  
46 x 50 cm  
**2.400 € (IVA incluido)**





**Guillermo Pfaff** (Barcelona, 1976) centra su práctica artística en el estudio del hecho pictórico, planteando una reflexión sobre la propia esencia de la pintura.

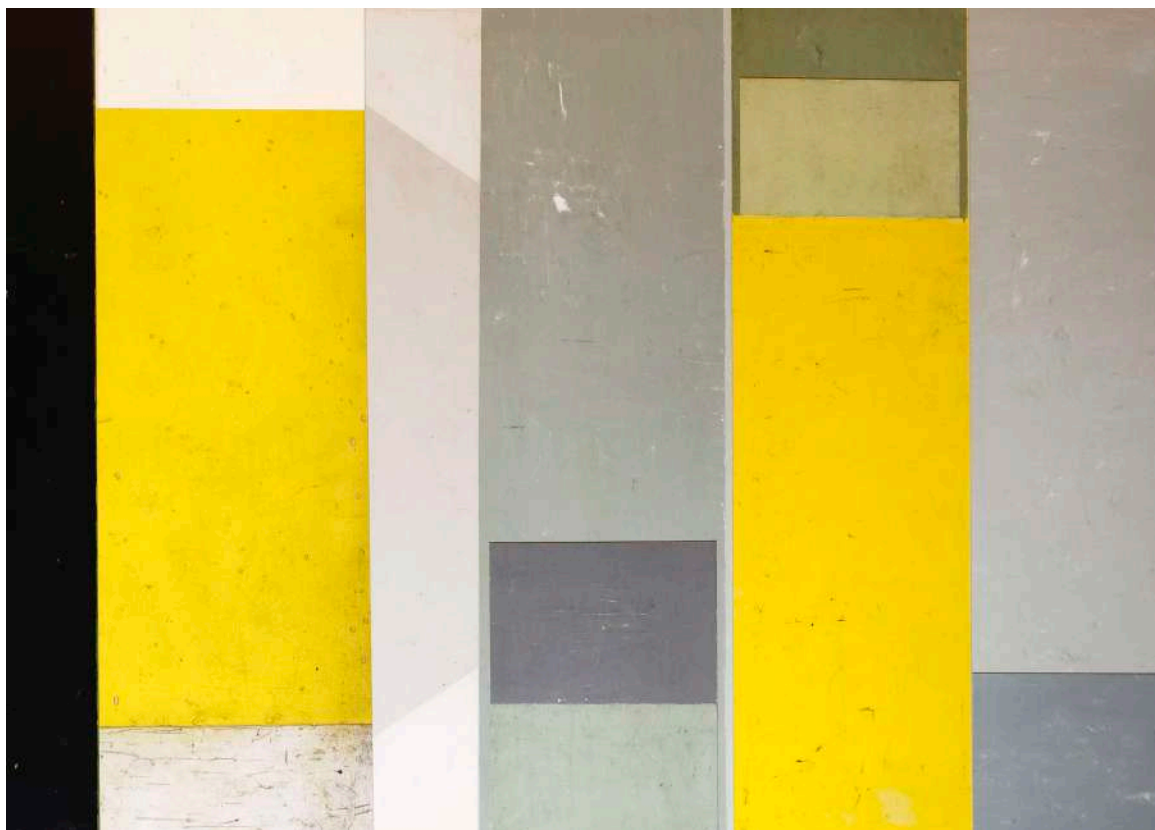
“Over Easy”  
Técnica mixta sobre tela, 2019  
130 x 92 cm  
**5.400 € (IVA incluido)**





**Rosanna Casano** (Marsala, 1968) propone obras abstractas donde predominan las formas geométricas y los patrones; recordando, en muchas ocasiones, a formas arquitectónicas.

“s/t”  
Óleo sobre papel, 2022  
100 x 140,5xm.  
**5.000€ (IVA incluido)**



**José Bonell** (Barcelona, 1989) inventa narrativas basadas en un imaginario colectivo, lleno de referencias históricas y literarias, con la intención de crear nuevos escenarios oníricos.

“The listener”  
Óleo sobre lienzo, 2021  
55 x 46 cm  
**1.300 € (IVA incluido)**



**Estefanía Urrutia**, (Madrid, 1981) busca la ausencia, la poética de la soledad y el vacío. Sus cuadros son una ventana abierta a un espacio de calma y quietud, de intimidad y silencio, donde el tiempo se ha detenido.

“Uma”  
Óleo sobre lienzo encolado a tabla, 2012  
90 x 60 cm  
**4.500 € (IVA incluido)**



**Carlos Pazos** (Barcelona, 1949) artista pop que se inscribe en la tradición de arte objetual. Galardonado con el Premio Nacional de Artes Plásticas, su obra ha sido expuesta en el Centro Pompidou, Museo Reina Sofía, MACBA...

“Estudio del mundo del ritmo”  
Collage sobre máculas, 1999  
28 x 39 cm  
**3.400 € (IVA incluido)**





**Carles Gabarró** (Barcelona, 1956) se caracteriza por la creación de una obra matérica, carnosa y expresionista. La pintura, sobrepuesta en gruesas capas, trasciende la tela adquiriendo volumen y textura.

“s/t”  
Óleo sobre lienzo, 2013  
65 x 80 cm.  
**3.600 € (IVA incluido)**



**Manolo Menéndez** (Santa Cruz de Tenerife, 1983) concibe su obra con un lenguaje minimalista, partiendo de estructuras geométricas básicas en las que los materiales son depurados hasta los mínimos elementos, generando singulares volúmenes.

“s/t”  
Mortero refractario, 2022  
88 x 8 x 9 cm  
**2.000 € (IVA incluido)**



**Ruben Torras** (Sant Vicenç de Montalt, 1978) genera nuevos escenarios conformados a partir de geometrías sólidas, estructuras arquitectónicas e iconografías contemporáneas sacadas de contexto.

“Cinemàtica III”  
Impresión Giclée sobre papel, 2019  
45,5 x 65 cm. ed. 2/5  
**1.500 € (IVA incluido)**



