



Ruben Torras - Cinemàtiques

17/09/2019_19/11/2019

La obra de Ruben Torras transita en la línea inconcreta en la que pintura y la fotografía se mezclan para dar lugar a un terreno de exploración hacia lo desconocido. En sus obras crea espacios de posibles realidades paralelas donde aterrizamos atraídos por la curiosidad. Las escenas enigmáticas que pueblan sus cuadros están protagonizadas por personajes descontextualizados que desconciertan al espectador, exploradores de estos nuevos mundos que el artista ha creado y que parecen estar por descubrir. En otras ocasiones, estas escenas se nos presentan completamente desiertas y en las que sólo encontramos la más absoluta quietud que domina los paisajes arquitectónicos imposibles que el artista ha construido.

Con **Cinemàtiques**, Ruben Torras profundiza todavía más en esta tónica, ya preexistente en su trabajo, de combinar la pintura y la fotografía integrando ambos componentes en cada una de las obras y yendo todavía un paso más allá. La exposición parte de la serie modulares en la que, mediante un formato físico asimétrico, inspirado en el diseño industrial, enfatiza la calidad de objeto de cada pieza y, al mismo tiempo, se centra en ofrecer diversos modos de percepción de la tridimensionalidad. Además, estas pinturas modulares se reflejan en una serie de fotomontajes donde aparecen desdobladas dentro de contextos nuevos e insólitos creando, de hecho, una nueva metaimagen.

Aquestes noves imatges, formades al voltant d'un nucli central, que són les pròpies obres que contemplem a la resta de la sala, evidencien l'efecte que ens produeix l'objecte fora del seu espai natural i de com aquest és percebut de forma radicalment diferent en funció del context en el qual es troba inserit.

El artista propone la constatación del hecho de que la verdad es una producción estudiada y que, por tanto, las barreras entre ficción y archivo documental son casi siempre imperceptibles. Todo ello en una sociedad hipermediatizada, dominada por la tecnología, el mundo digital, la velocidad y la inmediatez.

Ruben Torras Llorca (Sant Vicenç de Montalt, 1978) es artista visual multidisciplinar. Licenciado en Bellas Artes y Máster en "Realismos y Entornos" por la Universidad de Barcelona, su trabajo combina la pintura y la imagen digital desde una óptica de carácter conceptual. Actualmente trabaja en el campo de la investigación pictórica, el fotomontaje y la interactividad.

Ha expuesto individualmente en la Galería My Name's Lolita de Madrid, en la Galería Pep Llabrés de Palma de Mallorca, la Galería Victor Lope de Barcelona, así como en la Galerie DOK de Baden (Suiza) o la Galerie Ganache de Sint-Martens-Latem (Bélgica), entre otras. Ha participado también en ferias como Art Madrid, Estampa, Arts Libris, Arte Santander o el MAC, Mercat Audiovisual de Catalunya además de participar en exposiciones colectivas en espacios como el Bòlit, Centre d'art Contemporani de Girona o El Centre d'Arts Santa Mònica de Barcelona.

Web: <http://www.rubentorras.com/>