

**Kati Riquelme - Murmullo**

28/01/2020\_09/04/2020



**PIRAMIDÓN**  
CENTRE D'ART  
CONTEMPORANI

L'artista Kati Riquelme, fotògrafa especialitzada en processos fotogràfics del segle XIX, ens presenta una sèrie de mitjans formats que tenen com a tema la foscor que moltes vegades ha d'afrontar l'individu i el bosc com a metàfora d'aquesta experiència. A partir d'aquesta premissa proposa un recorregut immersiu entre les obres i busca embolcallar l'espectador amb l'atmosfera que ha aconseguit crear.

El seu treball, centrat en la poètica de les emocions, fins ara s'ha caracteritzat per ser de petites dimensions forçant un exercici intimista de l'espectador amb cada una de les obres. Ara fa un salt a peces de més tamany i posa un èmfasi especial en el muntatge i en el paper que l'espai expositiu ha de jugar en la percepció del públic. Mantenint sempre el blanc i negre com a eina d'expressió, el negre en aquest cas adquireix una presència principal i és el centre d'una proposta que busca penetrar en la part més profunda que habita dins de cada un de nosaltres.

Inspirant-se en els versos del poeta Rainer Maria Rilke, per l'artista el bosc representa el lloc paradigmàtic on l'ésser experimenta l'atracció cap al buit i cap a allò desconegut. És en aquest context d'incertesa on la solitud vers la frondosa immensitat situa l'individu en una posició de màxima vulnerabilitat, fragilitat i alerta. Al mateix temps, però, aquesta sensació de desempar és la que permet posar a prova la nostra fortalesa i descobrir en aquesta nova realitat una altra forma de bellesa.

En aquest espai intemporal dominat per la penombra, on l'únic camí possible és enfrontar-se a un mateix, existeix una llum nova que ens permet desxifrar els nostres propis enigmes i on germina l'esperança a cada pas mentre avancem sobre el fullatge dels pensaments més ignots.

Joan Rendé i Soaz