



### CARLA NICOLÁS



#### **La bellota se alegra de convertirse en roble**

Piramidón. Centre d'Art Contemporani  
13.04.2024\_10.09.2024

Piramidón presenta, en la sala pequeña de la galería, **'La bellota se alegra de convertirse en roble'** muestra individual de la artista aragonesa **Carla Nicolás** (Zaragoza, 1981).

Durante los meses diciembre de 2022 y enero de 2023, Nicolás fue artista residente en Piramidón, después de recibir el Premio de Residencia y Adquisición en la Feria MARTE de 2021. La muestra, que estará abierta hasta el 10 de septiembre, incluye algunas de las piezas creadas durante su periodo de residencia.

La exposición nos sumerge en una narrativa donde convergen la mujer, la alquimia, el conocimiento y el medio natural, representado por la figura del roble.

El roble emerge como guardián de la libertad y símbolo arraigado en la esencia de la existencia, un puente entre lo divino y lo terrenal. A lo largo de los siglos, ha sido testigo de los cambios estacionales y de la evolución humana, recordándonos la importancia de fluir con el curso natural de la vida. Como la bellota que se convierte en roble, cada estación trae nuevas oportunidades de crecimiento y renovación. La muestra honra las tradiciones artesanales y el legado histórico del árbol, desde la obtención de materiales como la tinta ferrogálica hasta la creación de piezas artísticas inspiradas en antiguas técnicas de impresión. Nicolás fusiona lo antiguo con lo contemporáneo, presentando una selección que discurre entre la fotografía, el dibujo y elementos escultóricos, todos ellos con una íntima relación con la tierra y la historia y siempre conectados a los paisajes de la naturaleza aragonesa.

### PERE DE RIBOT



#### **El Goig de Viure**

Galeria Esther Montoriol  
09.05.2024\_21.06.2024

L'artista resident **Pere de Ribot** (Girona, 1962) va inaugurar el passat 9 de maig **"El goig de viure"**, la seva darrera mostra individual a la **Galeria Esther Montoriol** de Barcelona.

L'exposició, convida a l'espectador a submergir-se en paisatges que combinen l'element local amb l'universal, evocant l'immensitat de la natura amb una sensibilitat única. Les obres presentades capturen l'essència d'espais eteris, on els colors vibrants suggereixen una mescla de realisme i onirisme. Tècnicament, destaquen per la gestualitat i ús del color, creant composicions que conviden a la contemplació.

L'exposició reflecteix una connexió profunda amb la natura i una recerca de la bellesa com a forma de connexió espiritual. Pere de Ribot es converteix en un pont entre l'art i l'espiritualitat, utilitzant els seus paisatges per explorar el misteri i la transcendència.

### PIRAMIDÓN SUNSET-FEST



#### **Martes de tardeo**

Piramidón. Centre d'Art Contemporani  
18.06.2024

Aquest proper dimarts 18 de juliol, a partir de les 19:00, arriba el **Sunset-Fest de Piramidón**, una explosió d'art i música per donar la benvinguda a l'estiu, des del terrat de la galeria, entre artistes i amics.

Un capvespre on gaudir des de les altures de la música de Paunezz, projecte musical de Carles Pauné, qui ens convidarà a viure un viatge sonor amb la seva mescla de pop d'autor i electrònica. A continuació podrem picar el ja tradicional choripán de Piramidón així com una paella cuinada per l'artista Berni Puig, tot gaudint de les vistes i amb una banda sonora a mans de DJ Gilda, qui mantindrà el ritme assegurant-se que ningú es deixi de moure!

A més, serà una magnífica ocasió per visitar les diferents mostres de la galeria acompanyats d'alguns dels autors de les obres.

## PREMIO DE ADQUISICIÓN Y RESIDENCIA



### Pablo Castañeda

UVNT Art Fair (Madrid)  
07.03.2024\_10.03.2024

Por segundo año consecutivo, Piramidón colaboró con la feria de arte contemporáneo **UVNT Art Fair**, que se celebró entre los días 7 y 10 de marzo, en plena semana del arte madrileño, en Matadero Madrid.

Fruto de esta colaboración, hicimos entrega de un premio de adquisición y residencia en Piramidón a uno de los artistas participantes en la feria: **Pablo Castañeda** (Cádiz, 1989) representado por la galería Berlin de Sevilla.

Cabe destacar que Pablo Castañeda, quien realizará su residencia durante los meses de julio y agosto, será el artista residente temporal número 100 de Piramidón, lo que supone un hito que nos enorgullece enormemente.

## ALSINO SKOWRONNEK



### A Map of Strange Terrain

WE COLLECT (Madrid)  
23.05.2024\_15.06.2024

El artista residente **Alsino Skowronnek** (Duisburg, 1984) presentó el pasado 23 de mayo su última muestra individual, titulada "**A Map of Strange Terrain**", en la galería **WE COLLECT** de Madrid.

La muestra gira entorno a la idea de que deambular sin rumbo conduce a descubrimientos profundos, destacando cómo al adentrarnos en el ámbito de la inteligencia artificial trazamos una ruta similar. "**A Map of Strange Terrain**" utiliza este paisaje tecnológico en rápida evolución como telón de fondo, profundizando en el funcionamiento de estos sistemas y sus implicaciones futuras.

## TONO CARBAJO



### Desde el lugar que buscamos

Asociación Évame Oroza (Vigo)  
07.06.2024\_24.08.2024

**Tono Carbajo**, (Vigo, 1960) inauguró el pasado 7 de junio su última exposición individual, bajo el título "**Desde el lugar que buscamos**", en la **Asociación Évame Oroza** de Vigo.

La muestra explora tanto la búsqueda del sitio interior donde residen nuestros deseos y nuestra esencia más íntima, como la necesidad de encontrar nuestro espacio en el mundo para vivir y criar a nuestros hijos. Esta doble búsqueda se representa en la exposición a través de dos proyectos de larga duración, "**As Casiñas dos Desexos**" y "**Fronteiras**", complementados con una selección de poemas visuales.

## NOUS RESIDENTS 2024



### Gema Quiles - Vila-Real 1994

La ganadora del Premio de Residencia Piramidón en la penúltima edición de la Feria MARTE de Castellón comenzó su residencia durante el mes de mayo. Durante su residencia, ha estado inmersa en la creación de obras que exploran la reinterpretación de la realidad y la construcción de espacios propios como refugio. Su enfoque artístico se centra en la pintura y la escultura, utilizando un imaginario inspirado en elementos naturales para dar forma a este espacio de evasión.

### Berni Puig - Castellbell i el Vilar, 1983

L'artista manresà, amb estudi permanent al Konvent de Berga, inicia la seva residència temporal a Piramidón durant el mes de febrer. En les seves obres utilitza les geometries i els colors primaris per crear composicions que busquen el límit entre la figuració i l'abstracció, amb l'objectiu que sigui l'espectador qui acabi l'obra a partir de la imaginació, el joc o la interacció amb la peça artística.